黃氏逸書考

漢學堂經解　逸書考

王肅儀禮喪服注　甘泉黄奭學

削杖桐也

削爲四方通典八十七

絞帶者繩帶也

絞帶如要經賈疏

朝一溢米夕一溢米

滿手曰溢釋文

妻爲夫

言夫則可知舉妻者殊妾之也通典八十八

子嫁反在父之室爲父三年

嫌已嫁而反與在室不同故明之遭喪未練而出則三年既練而出則已未練而反則期既練而反則遂之仝上

疏衰裳齊

疏以名衰輕乎斬也斬不同數麤可知也承裳以齊制而後齊也因衰以斬斬而後衰也通典八十七

父卒繼母嫁從爲之服報傳曰何以期也貴終也

從乎繼而寄育則爲服不從則不服服也則報不服則不報（晉書十九　通典八十九又九十四）

不杖麻屨者

言與杖期同制唯杖屨異（通典九十）

爲人後者爲其父母報傳曰何以期也不貳斬也

凡服不服以適尊降也既出爲大宗後其

父母不得服以加也故不以出降而報之

仝上

爲昆弟之爲父後者何以亦期也婦人雖在外必有歸宗曰小宗故服期也

嫌所宗者爲大宗故曰小宗明各自宗其爲父後者也

仝上

大夫之子爲世父母叔父母子昆弟昆弟之子姑姊妹女子子無主者爲大夫命婦者唯子不報

姑姊妹本大功今以無主爲之期故亦報
己以期女子子亦大功今以無主爲之期
女子子爲父母期今雖具報自其本服故
曰唯子不報仝上
丈夫婦人爲宗子宗子之母妻
此謂族人無復五屬者反其宗子服也仝上
曾祖父母傳曰何以齊衰三月也小功者兄
弟之服也不敢以兄弟之服服至尊也
祖期則曾祖大功而傳以小功爲說者服

本以期爲正父則倍之故再期祖亦如焉故服期曾祖恩輕加所不及正當小功故傳以小功言之耳傳言小功者兄弟之服是據祖父而言也從祖祖父從祖父昆弟此三者其親皆從祖父而來也而已爲之小功從祖昆弟與已爲兄弟之族而從祖父與已父爲從父兄弟者也從祖祖父則與已祖父爲兄弟故曰小功者兄弟之服也不敢以祖父兄弟小功之服服祖父之

尊者故曰不敢以兄弟之服服至尊仝上

無服之殤以日易月

以日易月者以哭之日易服之月殤之期親則以旬有二日哭緦麻之親則以三日爲制賈疏 晉書十九 通典九十一

其長殤皆九月纓絰其中殤七月不纓絰

大功也上以繩爲絰之纓也通典九十一

夫之祖父母世父母叔父母傳曰何以大功也從服也

父爲衆子期妻小功爲兄弟之子期其妻亦小功以其兄弟之子猶子引而進之同已子明妻同可知 賈疏

大夫之妾爲君之庶子女子子嫁者未嫁者

大夫之妾爲他妾之子大功九月自諸侯以上不服 通典九十一

夫之姑姊妹娣姒婦報

按左氏傳魯之穆姜晉字容之母皆以稚婦爲娣婦長婦爲姒婦此婦二義之不同

者通典九十二

大夫之妾為庶子適人者

適士降一等在小功 仝上

君母之父母從母

君母庶子之適母 仝上

庶孫之中殤

此見大夫為孫服之異也士為庶孫大功則大夫為小功降而小功者則殤中從上故舉中以見之 仝上

改葬緦

司徒文子改葬其叔父問服於子思子思曰禮父母改葬緦而除不忍無服送至親也道有遠近或有艱棺壞見屍痛之極也故改葬葬訖而除不待有三月之服也非父母無服則服服則弔服服如麻晉書十九通典一百二

射慈喪服變除圖　　甘泉黃奭學

射慈曰天子子之子封爲諸侯天子皆不服也

天子弔三公弁經錫縗弔大夫士皆弁経疑縗弔畿內諸侯弁經緦縗服御覽引此文云天子弔三公及三孤弁經錫衰弔六卿弁經錫衰弔大夫弁經疑衰弔士弁經緦衰弔畿內諸侯弁經緦衰

射慈曰始聞喪去吉冠著素弁十五升布深

衣從其君哭太廟阼階下袒免即位成踊襲絰吉屨無絇張帷爲次於其所舍別內外疏食飲水牡麻絰至成服服四十升半繐布縗縷裳細而疏其冠八升纓帶中衣領袖緣亦如之七月而除受以朝服素冠踰月復吉

徐整問射慈曰諸侯之大夫時會見於天子故爲繐縗七月不知此大夫時以何事而得見之也遠國大夫在蕃荒服者未嘗及見天子亦爲服不答曰諸侯之大夫有出朝聘之

事會見天子故言時會雖未會見猶服此服士已下則無服

徐整問曰爲姑姊長殤在大功下殤在小功爲姊下殤已下纔六七歲未成童子爲父母不杖不廬不菲至童猶尙不備今此何以越得爲姊殤服備大功小功之制乎十七八尙可恕六七歲兒未能稱此縗麻射慈答曰六七歲雖未爲童其姊死故宜著布深矣

諸侯之女爲天子后爲天王之親服隨天王

而降一等諸侯之女爲后爲其父母及昆弟
爲父後者服齊縗其宗子亦不降徐整云諸
侯女嫁爲天王后爲外親尊同則如邦人爲
君之長子三年也
徐整問曰經言爲夫人君不道爲其妻然則
公卿諸侯之妻不爲皇后服耶射慈答曰皇
后天下之母則宜服周禮君命其夫后夫人
亦宜命其婦其受命則不宜無服
夫爲妻去吉冠丈夫以上素弁士素委貌衣

十五升白布深衣吉屨無絇尸襲之時亦擗踊

爲父既葬日中反哭諸侯於太祖廟別子爲卿大夫亦於太祖廟其非別子爲卿大夫於皇考廟上士於皇考廟中士下士於王考廟皆升自西階東面哭踊虞祭於殯宫

徐整問曰出妻之子爲其母及父卒繼母嫁爲之服報皆周也二母既出則爲絕族今子爲之服皆當於何處爲位有廬堊室不出母

亦當報其子不繼母報子於何處制服豈止所適者之家爲哭位乎又當有禫不射慈答曰當就出母之家若遠不得往者可別爲異室亦有廬變除堊室及禫如親子也母亦報子周也

爲廬當就繼母之家若遠不得往者則別爲異室亦有廬變除堊室及禫如親子也亦報服周不言報者凡經中之文悉報也

徐整問曰婦人爲君之服周則諸侯夫人亦

爲天子服此也其聞喪之儀衣麻之數哭泣之位變除之節知周制將復有異也射慈答曰其畿內諸侯夫人有助祭之禮則始喪之時悉當到京師復當還耳其畿外諸侯聞喪則當於路寢庭發喪夫人當堂上也變除之節皆如周服之制也

徐整問射慈曰八歲以上爲殤者服未滿八歲爲無服假令子以元年正月生七歲十二月死此爲七歲則無服也或以元年十二月

生以八年正月死以但踐八年計其日月適六歲耳然號爲八歲日月甚少全七歲者日月爲多若人有二子各死如此其七歲者獨無服則父母之恩有偏頗答曰凡制數自以生月計之不以歲也問曰無服之殤以日易月哭之於何處有位無答曰哭之無位禮葬下殤於園中則無服之殤亦於園也其哭之就園也

徐整問射慈曰子思哭嫂爲位在何面加庶

袒免爲位不審服此有日數乎射慈答曰凡
喪位皆西面服加麻者謂大歛及殯之時已
畢而釋之

徐整問射慈曰古者三十而娶何緣當服得
夫之姊殤服經文特爲士作若說國君皆別
言君若公射慈答曰三十而娶禮之常制也
古者七十而傳宗事與子年雖幼未滿三十
自得少娶故曾子問曰宗子雖七十無無主
婦此言宗子已老傳宗事與子則宜有主婦

徐整議問者曰若父已卒已未爲大夫故猶士耳未審庶子及昆弟當服降不答曰大夫之子從乎大夫而降至於父卒則如國人也諸侯之女爲諸侯夫人服諸侯之親隨諸侯降一等還爲親族則皆降之

傳云尊同則得服其親服言尊同者謂俱爲卿大夫各隨本親則不降也諸侯女爲諸侯夫人不降父母昆弟之服及爲父後者大夫妻唯父母昆弟爲父後者宗子不降也

斬縗既葬縗裳六升男子絰帶悉易以葛婦人易首絰以葛腰帶故麻也但就五分去一分殺小之耳仍遭母及伯叔昆弟齊縗之喪其爲母更以四升布爲腰帶謂之包言以包斬縗帶也絰斬縗之葛絰謂之重者主於尊也婦人易首絰以麻亦謂之包帶斬縗之麻帶謂之特周喪既葬服上服六升之縗裳男子帶上服之葛婦人絰上服之葛絰也

齊縗之喪既虞卒哭遭大功之喪麻葛兼服

之齊縗既喪爲母七升正服縗八升經帶悉
葛婦人首經以葛腰帶故麻也亦就五分去
一殺小之耳又遭大功之喪更制大功之喪
縗裳男子亦麻爲腰帶經周之葛經婦人易
首經以麻帶周之葛帶大功既葬亦服其功
經男子婦人悉反著周喪既葬之經帶也
三年之喪既練矣有周之喪既葬則帶其故
葛帶經周之經服其功縗謂三年既練縗七
升男子首經婦人麻帶俱已除矣又遭周喪

更制周縗裳經帶悉麻周縗既葬爲母縗七升正服縗八升義服縗九升謂之功縗男子帶練之葛經周之麻謂既葬之麻也其大四寸百二十五分寸之七十六也

既練遭大功喪麻葛重者既練男子有葛帶婦人有葛經男子首經婦人麻帶俱已除矣又遭大功之喪亦更制縗裳經帶皆麻謂之重麻大功既葬還服練縗男子帶練之葛帶經周之葛經其婦人經其練葛經帶周之葛

帶謂之重葛檀弓曰婦人不葛帶謂齊斬之婦人也今此帶周之經帶者大功既葬婦人得葛帶不服大功之葛帶而帶周之葛帶者斬縗既練婦人除葛經大五寸二十五分寸之十九若帶大功之葛帶裁大三寸六百二十五分寸之四百二十九非經帶五分去一之差也故帶周之葛帶周之葛帶大四寸百二十五分寸之七十六與練首經差之宜也男子不經大功葛經而經周之葛經者亦以

非練帶之差也
謂大功之親爲殤在小功緦麻者皆易練葛麻絰帶以終殤之月數而反三年之葛謂若從父昆弟姪無孫之長殤中殤在小功婦人爲夫叔又長殤在小功中殤在緦麻者也此殤麻亦斷本變三年之葛者正親親也下殤則不言賤也
雖緦必往親骨肉也雖鄰不往疏無親也
士爲姑姊妹女子之適人無主者齊縗周喪

三年周喪歲數沒閏九月以下數閏也

射慈答徐整問改葬虞曰不在殯宮又不在位何反虞之有

徐整問射慈曰改葬緦其奠如大歛從廟之廟從墓至墓禮宜同也又此大歛謂始死之之大歛耶從廟悉謂何廟牲物何用慈答奠如大斂奠士大斂特豚從禰廟朝祖廟從故墓之新墓皆用特豚大夫以上其禮亡以此推之大夫奠用特豚天子太牢諸侯少牢

徐整問射慈曰久喪不除小祥練可知耳有故未得葬遂至二十八月服制已過可得變否豈服十年五年至葬乃止乎答曰主雖不得變其餘旁親亦不除日月竟自釋之耳

女子未許嫁十九猶爲殤

二十兩曰溢爲米一升二十四分升之一

漢學堂經解　逸書考

射慈禮記音義隱

古者屨頭皃綦繩相連結之將升堂解之也

酳飯畢蕩口也

東海樂浪人呼容十二斛一本作石者爲鼓釋文無東海字

獵車之形今之鉤車是也衣車如鼈而長也

漢桓帝之時禁臣下乘之

天子曰不豫諸侯曰不茲大夫曰犬馬士曰

負薪

雖無列於朝有告凶猶反告於宗後其都無

親在故國不復來往也

嫌見奪故云恐辱親也

商大夫主諸侯所齎幣帛皮圭之禮奉之以白

於天子也

雉之肥則見疏並曲禮正義

羨車道檀弓釋文

萬物在人外非已有所故以多爲貴也

樂多其外見者謂衣服萬物悉外見物也已有功德故得使有所物以光輝祀先人爲樂也並禮器正義

腊久也久酒有毒郊特牲釋文

齊人以相紿詐爲掉磬

腱筋之大者並內則釋文

以魚須飾文竹之邊須音班玉藻釋文

尊者委四矢於地一一取以投卑者不敢委於地悉執之也

君怠惰，當張設法而助之，或張强其志以廣大之也。並少儀正義

使之言移也。雜記釋文

尉容四升也。喪大記釋文

堂廉，郎堂上近南霤爲廉也。

練後三日一哭於次，次在中門外，謂堊室也。

至大祥則不復於外，若有弔者則入即位哭。

大夫士父母之喪，既小祥而歸，庶子爲大夫士者也。適子終喪在殯宮也。

朱綠皆縉也

振容在下

羽葆功布等其象皆如麾並喪大記正義

畢音必利反祭統釋文

狩謂甘露醴泉之屬長謂麟鳳五靈之屬經解

釋文

某甫且字且假借此字也曲禮疏引音義隱

墪士釜也內則疏引隱義

士有三等一等一拜故三下膝也一云旁猶

不正或云衆上都其三拜也喪大記疏引隱義

雷次宗儀禮喪服經傳畧注

甘泉黃奭學

傳苴絰大搹左右在下去五分一以爲帶

搹搤不言寸數則各從其人大小爲搤

婦人何以不杖亦不能病也

妻爲夫妾爲君女子子在室爲父女子子

嫁及在父之室爲父三年如傳所云婦人

者皆不杖喪服小記婦人不爲主而杖者

唯著此一條明其餘不爲主者皆不杖

絞帶者繩帶也

絞帶在要經之下言之則要經五分去一爲帶並儀禮疏

正體於上又乃將此傳重也

父子一體也而長嫡獨正故曰體卽爲正體又將傳重兼有二義乃加其服自非親正兼之情體俱隆豈有淩天地混尊親也

經爲人後者

但言爲人後者文似不足下章有爲人後者爲其父母此文當言爲人後者爲所後之父今闕此五字者以所後者或爲祖父或爲高曾繁文不可備設言一以包二則凡諸所後皆備於其中也 儀禮疏引雷氏云此文當云爲人後者爲所後之父闕此五字者以其所後之父或早卒今所後其人不定或後祖父或後曾高祖故闕之見所後不定故也

妻爲夫

言妻以明其齊所以稱夫也

妾爲君

言妾以見其接所以乃稱君也並通典

布總箭笄 髽三年

服者本爲至情故在女子之下爲文也儀禮疏

子嫁反在父之室

不言女子子者上女子也復言子者欲見其外義以盡子道復卯也

傳父之所不降母亦不敢降也

父之重長以居正嫡之嗣當爲先祖之主故也母亦以此義而加崇焉夫父之服長以其仰述祖禰堂構斯荷母亦以承夫嗣業三從是寄父尚不以大夫之嚴降祖禰之主母亦安敢以婦人之尊降所天之嫡故曰父之所不降母亦不敢降以父況母明父有屈體母宜無嫌如舊說妻從服則當云夫所不降妻亦不敢降今言父母者豈非自子而言也

妻至親也

不直云至親而言妻者明其齊體判合之親以別至極之稱而言

〔杖期〕出妻之子為母

不直言為出母嫌妾子及前妻之子為之服子無出母之義故係夫而言儀禮疏賈氏云

無出母之義故繼夫而言出妻之子也

父卒繼母嫁從為之服報

凡言報者繼母報亦如此並通典

傳世父叔父何以期也

非父之所尊嫌服重故問也不直云何以言世父叔父者以經總言而傳離釋故二文各別問也

不足則資之宗鄭注資取也為姑在室亦如之不見姑者欲見時早出之義並儀禮疏

經為衆子鄭注衆子者長子之弟及妾子女子在家亦如之

經於伯叔下無姑文於昆弟下無姉妹文於衆子下無女子子文者以未成人則殤

已成人則當出故冑不見於此儀禮疏久引雷氏云欲見出當及時又大功章見姑姊妹女子子嫁大功明此在室可知故畧之也

爲人後者爲其父母報

據無所厭屈則周爲輕言報者明子於彼則名判於此故推之於無尊遠之以報服女雖受族於人猶在父子之名故得加尊而降之

姑姊妹女子子適人無主者姑姊妹報

按檀弓曰姑姊妹之薄也蓋有受我而厚

之者今無祭主者是無子無夫則無受我而後之者也旣無受我之厚則我不得降其本情故哀發於無主而服於天倫也今之不降旣緣亡者之焭獨又因報身之無屈二途俱申彼此兼遂故父母兄弟在室姊妹咸得反服也惟出適者自以義結他族事殺本宗受我之厚奪已亦深至乃愛敬兼極者猶抑斬以爲周況餘人乎雖則家庭莫主兄弟絶嗣無後之痛路人所悲

而深心徒結至服無反亘由旣日外志成
事無兩降故也降由己身之出不計前入
應降與不應也所謂反服者反於昆弟伯
叔耳若無主服周昆弟大功則是過於昆
弟也豈所謂反服哉問者曰女子之出適
者不得爲無主服周斯則然矣敢問兩無
主得交相反服不答曰經云姑姊妹報明
反服不由己身人今哀己不可無報若兩
俱無主義無先服則無服安得交相爲周

妾爲女君

今抑妾同婦爲女君使同姑女君於妾不得同姑之降婦不降則應報所以不報者欲伸聖人抑妾之旨若復報之則並后之誠意無所徵故報之則違抑妾之義降之則有舅姑之嫌故使都無服無重嫌之責

公妾大夫之妾爲其子

嫌二妾從於君尊以降其子故明之所嫌者尊故降不言士妾也

傳何以期也妾不得體君爲其子得遂也

夫人與君同體以尊降其子也公子與君同體以厭其親也妾無夫人之尊故不降其子無公子之厭故得遂其親也而事鄰於體君跡幾於不遂故每以不體得遂爲言也

經姑姊妹女子子無主者爲大夫命婦者唯子不報

以報之爲言二服如一父母爲女子適人

無主者周女子子適人亦爲父母周與報
相亂故經別其非報也
公妾以及士妾爲其父母
今明妾以卑賤不得體君厭所不及故得
爲其父母遂也
丈夫婦人爲宗子宗子之母妻
言尊祖故敬宗者明祖已歿也無由施於
尊但敬宗以致尊祖之心
爲舊君君之母妻

身既反昔服亦同人蓋謙遠之情居身之道也然恩紀內結實異餘人故爰及母妻也

傳大夫爲舊君

經前已有爲舊君今復有此舊君傳所以知前經是仕焉而已後經是待放未去者蓋以兼服小君知恩有淺深也仕焉而退君臣道足恩義既施恩及母妻今被放而去名義盡矣若君不能掃其宗廟則但不

爲戎首而已以其猶復未絶故得同於庶
人適足以反服於君不獲及其親也
經姪丈夫婦人報
夫謂吾姑者吾謂之姪此名獨從姑發姑
與伯叔於昆弟之子其名宜同姑以女子
有行事殊伯叔故獨制姪名而字偏從女
如舅與從母爲親不異而言謂吾舅者吾
謂之甥亦猶自舅而制也名發於舅字亦
從男故姪字有女明不及伯叔甥字有男

見不及從母是以周服篇無姪字小功篇
無甥名也
傳先君餘尊之所厭不得過大功也
公羊傳曰國君以國爲體是以其人雖亡
其國猶存故許有餘尊以厭降之
經爲姪庶孫丈夫婦人之長殤
前大功章爲姪已言丈夫婦人今此自指
庶孫言不在姪
傳何以小功也以名加也外親之服皆緦也

大二親恩等而中表服異君子類族辨物本以姓分爲判故外親之服不過於緦於義雖當於情未愜苟微有可因則加服以伸心外祖有尊從母有名故皆得因此加以小功也舅情同二人而名理闕無因故有心而不獲遂也然情不止於緦亦以見於慈母矣至於餘人雖有尊名而不得加者服當其義情無不足也

君子子者貴人之子也爲庶母何以小功也

以慈已加也

大夫不服凡妾父所不服子亦不敢服安得爲庶母緦哉大夫惟服姪娣今所服者將姪娣之庶母

經士爲庶母

爲五服之凡不稱其人者皆士也若有天子諸侯下及庶人人則指其稱位未有言士爲者此獨言士何乎蓋大夫以上庶母無服庶人無妾則無庶母爲庶母唯士而

已故詭常例以著唯獨一人也

袁悠問雷次宗曰喪服大夫爲貴臣貴妾緦何以便爲庶母無服又按檀弓云悼公之母死哀公爲之齊縗有若曰諸侯爲妾齊縗禮歟鄭注云妾之貴者爲之緦耳左傳云晉少姜卒明年正月既葬齊使晏平仲請繼室叔向對曰寡君以在縗絰之中按此諸侯爲妾便有服也次宗答曰大夫爲貴妾緦按注貴妾姪娣也夫姪娣實貴

而大夫尊輕故不得不服至於餘妾出自凡庶故不服也又天子諸侯一降旁親豈容媵更爲服鄭注喪服無服是也又注檀弓哀公爲悼公母齋縗云妾之貴者爲之緦耳此注謂諸侯爲貴妾緦旣與所注喪服相違且諸侯庶子母卒無服皆以父所不服亦不敢服未喩檀弓注云何以復言諸侯爲貴妾緦耶左傳所言云少姜之卒有縗經之言者是春秋之時諸侯淫侈介

於甚者乃爲縗經此蓋當時之弊事非周公之明典也

公子爲其母練冠麻麻衣縓緣

令不以十一升布爲冠恐入正服也而得用練雖重以在周外非復正服故可著亦名爲本重也 並通典

漢學堂經解　逸書

盧植禮記解詁　甘泉黃奭學

曲禮第一

釋文毛詩音義上馬融盧植并注三禮並大戴在下案下放此今不具著

敖不可長 釋文長盧植馬融王肅並直良反

鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能言不離禽獸 釋文 禽獸盧本作走獸

三十曰壯有室

三十盛壯可以取女經有夫婦之長殤之

世之禮也周禮疏十四馬昭難王義

毋固獲

固獲取之爲其不廉也正義

水潦降不獻魚鼈

天降下水潦魚鼈不得正義引盧義

君所無私諱

但爲公家諱不得爲私家諱也通典一百四

詩書不諱臨文不諱

詩書典籍教訓也臨文謂禮文也詩書

禮皆 言故不諱謂執文行事故言文也同上

廟中不諱 不諱新君厭於祖禰也同上

入門而問諱 新國之君猶言君[illegible]同上

僕展軨效駕 軨車轄頭也注正義[illegible]說文轄[illegible]志廿九[illegible]案說文義作轄頭轄也[illegible] 文作車轄頭靶也疑誤今從劉昭所引

乃三笑而變非釋文變盧本作

國君不乘奇車

奇車不如御者之車也注

曲禮下第二

去國三世

世歲也萬物以成爲世釋文

檀弓第三

周人牆置翣

牆裁棺車箱也後漢書卌九注

死而不弔者三畏厭溺

畏者兵刃所殺也（通典八十三）

師吾哭諸寢

有父道故於所寢哭之奔喪則哭師於廟門外（通典一百一）

塡池推柩而反之（釋文塡依注音眞徐盧王並如字）

子游趨而就諸臣之位

喪賓後主人同在門東家臣賓後則近南也（正義）

公叔木有同母異父之昆弟死問於子游子游曰其大功乎

子游爲近是也通典九十一

狄儀有同母異父之昆弟死問於子夏子夏曰我未前聞也魯人則爲之齊衰

未聞有服也齊衰非也游夏不親問夫子是以疑也禮家推之以爲當在小功以母親極於小功同上

檀弓下第四

君之適長殤車三乘

遣車亦中從下 正義

夫人門右 正義禮本多將鄭注北面爲經文者非也古舊本及盧王禮亦無北面字

門以向堂爲正主人位在門東客位在門西 曲禮上正義

子顯以致命於穆公

古者名字相配顯當作韅 鄭注

毋爲戎首不亦善乎又何反服之禮之有

戎兵也言人君待臣不以禮不舉兵爲行陳之首誅之則善矣有何反服之有 通撰九十九

舞斯慍慍斯戚 釋文慍斯戚此喜慍哀樂相對本或於此句上有舞斯慍句并注皆衍文正義盧本亦有舞斯慍句

其子戌請謚於君

君衛靈公也 通典百四

謀所以易其名者

無謚則當書名故易其名也 同上

虞而立尸有几筵卒哭而諱生事畢而鬼事

始已既卒哭宰夫執木鐸以命于宮曰舍故

而諱新自寢門至于庫門

喪朝夕奠何生事之虞而立尸卒哭諱新

是爲以生道事之畢矣復以鬼道始事之

也已者辭也一說生事畢從生至死也鬼

事始已者從死至卒哭也宰夫於周禮爲

下大夫小宰之副也大喪小喪掌小官之

戒令帥執事而理之大喪君也小官屬宮

也戒令卽所謂舍故而諱新之屬振木鐸從寢門至庫門也寢門之內新君所處庫門之內廟所在也同上

王制第五

王制漢孝文皇帝令博士諸生所錄正義曲禮正義釋文案正義及釋文皆引爲王制令博士諸生作今從曲禮正義引定爲錄字

自天子達於庶人喪從死者祭從生者

從生者謂除服之後吉祭之時以子孫官

禘祭其父祖故云從生者若喪中之祭虞祔練祥仍從死者之爵故小記云士祔於大夫則易牲又云其妻爲大夫而卒而后其夫不爲大夫而祔於其妻則不易牲又雜記云上大夫之虞也少牢卒哭成事祔皆大牢下大夫之虞也犆牲卒哭成事祔皆少牢是喪中之祭仍從死者之禮 正義

天子七廟

曾子問當七廟無虛主禮器天子七廟堂

七尺王制七廟皆據周言也正義馬昭難王義

三昭三穆

三昭三穆謂通文武若無文武親不過四

魏書一百八之二盧觀議

凡居民材必因天地寒煖燥溼

能寒者使居寒能暑者使居暑正義

將出學小胥大胥小樂正簡不帥教者以告

于大樂正

[illegible]鄭如大樂正丞如小樂正大胥[illegible]

古大胥大樂丞如古小胥續漢志廿五注案大子舊本譌作太子據文選東都賦注引東觀漢紀校正

司寇正刑明辟以聽獄訟

相質觳爭訟者也釋文毛詩音義上

然後制刑

計斷九月因秦以十月爲正故也續漢志廿八注

執左道以亂政殺

左道謂邪道正義

有虞氏以燕禮

燕禮脫屨升堂同上

五十養於鄉

不爲力政同上

六十養於國

不與服戎皆謂養庶人之老也同上

月令第六

載青旂

有鈴曰旂續漢志卄九注

以迎於東郊

東郊八里之郊也 魏書五十五 北史卌二

天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御閒

元善也日甲至癸也辰子至亥也郊天陽也故以日藉地陰也故以辰郊雖用日亦有辰但日爲吉主耕之用辰亦有日但辰爲主 正義 南齊書九

帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍

帝天也籍耕也春秋傳曰鄗人藉稻故知

藉為耕也續漢志四注

天子三推三公五推卿諸侯九推

天子耕藉一發三推耒周禮二耜為耦一耦之伐廣尺深尺伐發也天子之三公坐而論道參五職事故三公以五為數卿諸侯當究成天子之職事故以九為數伐皆三者禮以三為文同上　案舊本三推耒三字作九天子之之字作及今改正

玄鳥至至之日以大牢祠于高禖

鳥至時陰陽中萬物生故於是以三牲請子於高禖之神居明顯之處故謂之高因其求子故謂之禖以爲古者有媒氏之官因以爲神 續漢志四注 通典五十五

以迎夏於南郊

南郊七里郊也 魏書五十五 北史卅二

天子居明堂大廟

明堂卽大廟也天子大廟上可以望氣故謂之靈臺中可以序昭穆故謂之大廟圓

之以水似璧故謂之辟雍古法皆同一處

近世殊異分爲三耳詩正義十六之五　春秋正義十八

中央土

中郊五里之郊也魏書五十五　北史卅二

以迎秋於西郊

西郊九里之郊上同

以迎冬於北郊

北郊六里郊也上同

天子乃祈來年于天宗

天宗六宗之神續漢志八注

天子乃命將帥講武習射御角力

角力如漢家乘之引闕蹋鞠之屬也續漢志五注

命有司大難

所以逐衰而迎新也續漢志五注通典七十八太平御覽卅六作逐疫

曾子問第七

小宰升舉幣

長史如周小宰續漢志廿四注

父沒而冠則已冠埽地而祭於禰本父嘗成之不能成故已冠而祭之若成之矣通典五十六

殷祭盛也君服除乃行釋私服之禮正義

而後醴冠者

飲賓也同上

君喪服除而後殷祭禮也

[illegible]未殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰

歸殯反于君所

歸殯反于君所者人君五日而殯故可以歸殯父母而往殯君也若其臨君之殯日歸哭父母而來殯君則殯君訖乃還殯父母也 正義

宗子爲殤而死庶子弗爲後也

殤無爲人父之道宗族無子但三其喪不爲後也 通典七十二

文王世子第八

春夏學干戈秋冬學羽籥

春敎干夏敎戈秋敎羽冬敎籥上義

公族其有死罪則罄于甸人

公族諸侯同族也磬麗繫也郊外曰甸去天子城百里內也不與國人同慮兄弟故繫之甸人通典一百一

公素服不舉爲之變如其倫之喪

變飮食終其月如其等之喪也同上

遂設三老五更羣老之席位焉

選三公老者爲三老卿大夫中之老者爲五更亦參五之也 續漢志四注 案也上疑當有義字

禮運第九

五聲六律十二管還相爲宮也

十二月之管流轉用事當事者爲宮宮君也 隋書十五 冊府元龜五百六十八 案之字隋志作三元龜作五今改正

禮器第十

德產之致也精微

天地之德所生至精至微也 正義

匹士大牢而祭謂之攘正義盧王本並作匹字今定本及諸本並作正字

齊人將有事於泰山必先有事於配林

配林小山林麓配泰山者也謂諸侯不郊天泰山巡省所考五嶽之宗故有事將祀之先卽其漸天子則否矣續漢志七注

因名山升中于天

封泰山告大平升中和之氣於天也同上

郊特牲第十一

天子大社必受霜露風雨以達天地之氣也

謂無屋續漢志九注

家主中霤而國主社社示本也

諸主祭以土地爲本也中霤其神后土郎句龍也旣祀于社又祀中霤同上

郊之祭也迎長日之至也

易說三王之郊一用夏正夏正在冬至後傳曰啟蟄而郊此之謂也南齊書九案鄭注先引易說文言夏正盧亦必同南齊書志于易說下引盧鄭者蓋王儉以其文上同欲省兩引

之其賓盧鄭並引易說也

郊之用辛也

辛之爲言自新絜也同上

鬱合鬯

言取草芬芳香者與秬黍鬱合釀之必成爲鬯也正義案香字疑衍必蓋以字之譌

內則第十二

后王命冢宰

后王后也謂天子之妃王天子也正義釋文

櫛縰

縰所以裹髻承冠以全幅疊而用之正義

夏宜腒鱐

腒雉腊也正義

芝

芝木芝也正義　案舊本木字譌水今從宋本

玉藻第十三

乎端而朝日於東門之外

朝日以立春之日也南齊書九

大夫以魚須文竹

以魚須及文竹爲笏正義

明堂位第十四

昔者周公朝諸侯于明堂之位

前梁楣徑二百一十六尺法乾之策圓柱旁出九室四隅各七尺法天以七紀柱外餘其作曹約准而別各餘丈一尺內室別

四闥八牕通典冊四

喪服小記第十五

妾從女君而出則不爲女君之子服

謂俱有過而出女君爲其子服嫌妾當從服故云不也 通典八十九

三年而葬者必再祭

謂逢三年後乃葬者虞祔後必行小祥大祥也 通典一百二

生不及祖父母諸父昆弟而父稅喪已則否

謂父客已所子生服竟乃歸父追服子生所不見恩淺不追服也 通典九十八

女爲君之長子與女君同

與女君喪長子俱三年 通典八十九

婦人笄而不爲殤

女年十五笄 通典九十一

久而不葬者唯主喪者不除其餘以麻終月數者除喪則已

其下子孫皆不除也以主喪爲正耳其餘旁親者以麻各終其月數除矣 正義 通典一百三

大傳第十六

禮不王不禘

禘祭名禘者諦也審諦尊明諦故曰禘

一つ冊府元龜五百九十○案諦也唐本作帝也今從元龜所引下引諦字兩書諦誤作禘

殊徽號

徽章也號所以書之於紱若夏則書其

為夏也通典五十五

少儀第十七

不畫地

不敢無故畫地也 正義

手無容

不弄手也 同上

不翣也

翣扇也雖熱亦不敢搖扇也 正義 釋文

學記第十八

夏楚二物收其威也

扑作教刑 正義

雜記第二十

聞兄弟之喪大功以上見喪者之鄉而哭

謂降服大功者也同上

素端一

布上素下皮弁服同上 疑

喪大記第二十二

大夫士畢主人之祭服親戚之衣受之不以即陳

服盡也小斂盡主人衣美者乃用賓客襚衣之美者欲以美之故言祭服也同上

君於臣撫之

賤者略也同上

父母於子執之

執當心上衣也同上

婦於舅姑奉之

尊故捧當心下衣也同上

妻於夫拘之

拘輕於撫重於執也同上

君即位于阼

[illegible]言即位於序端謂君臨大夫將大斂處

禮未成俟執事故即位于序端此是大夫

士既殯而君往禮已成故即位于阼階也

同上

君松椁

以松黃腸爲椁同上

君裏椁虞筐 正義皇氏雖有解釋鄭云未聞今畧盧氏不錄也

祭法第二十三

王宮祭日也夜明祭月也

用立春之日 南齊書九 通典卌四

遠廟為祧有二祧

二祧謂文武 王制正義

大夫立三廟二壇

天子之大夫也 通典卌八

仲尼燕居第二十八

君語女禮猶有九焉

大饗有九者揖讓而入門一也入門而縣興二也揖讓而升堂三也升堂而樂闋四

也下管象武五也夏籥序興六也陳其薦俎七也序其禮樂八也備其百官九也正義

坊記第三十

詩云先君之思以畜寡人鄭注此衛夫人定姜之詩也定姜無子立庶子衎是為獻公畜孝也獻公無禮於定姜定姜作詩言獻公當思先君定公以孝於寡人釋文云此是魯詩正義引鄭志荅炅模云注記時執就盧君案盧氏此注當與鄭同亦從魯詩說

中庸第三十一

追王大王王季

大王王季之父也美大故號之王季文王之父也大王實始翦商王季綏和文王懷保王業所興故追王也三妣亦同尊其號通典七十二

儒行第四十一

孔子侍曰儒有席上之珍以待聘

侍侍坐儒是席上之珍可重也正義 案侍坐二字舊在儒是下今移正又以意增一侍字十字舊脫茲據下正義補

大行郎亦如謁者兼舉形貌注續漢志廿五 案此條

未詳所歸